

Sprachförderung mit den Niko-Postern: Poster 5

Inhalt des Posters 5

Poster 5 gehört zum Niko-Sprachbuchkapitel „Der Natur auf der Spur“. Dargestellt ist, wie es bei einem Klassenausflug in ein Waldgebiet zugehen könnte. Es sind drei Kinder aus der Niko-Klasse zu sehen: Marek untersucht Insekten mithilfe einer Becherlupe, Rasmus beobachtet das Wild auf der Lichtung und Emma befühlt mit verbundenen Augen die Baumrinde. Es gibt viele Tiere zu entdecken: einen Hirsch, eine Hirschkuh und ein Hirschkalb, ein Eichhörnchen, eine Maus, einen Frosch, einen Käfer, einen Fuchs und einen Igel. Darüber hinaus sind ein brütender Vogel in einem Nest, eine Blau-meise, ein Grünspecht und ein Rotkehlchen zu finden. Am unteren Bildrand wurden verschiedene Tierspuren abgebildet.

Richtet man sein Augenmerk auf die Pflanzen, so fallen die große bunte Blumenwiese und verschiedene Nadel- und Laubbäume ins Auge. Auf der linken Seite stehen Fliegenpilze und ein Fingerhut. Am Bach wachsen Schilfpflanzen. Im Vordergrund lassen sich ein Löwenzahn und weißer Giersch ausmachen. Beim Baum im Vordergrund rechts, der von Emma abgetastet wird, sind der Stamm, ein Ast sowie einzelne Zweige und Blätter zu erkennen. Oben am Himmel scheint eine lachende Sonne und weiße Wolken, zwei davon in Gestalt von Niko und Hugo, sind zu erkennen.

Vorbereitung der Materialien

Das Material zum Poster umfasst sechs Kopier-vorlagen. Es empfiehlt sich **KV 5.1**, **KV 5.2a/b**

und **KV 5.3a/b** je auf andersfarbiges stärkeres Papier zu kopieren. So ist es einfacher, die Ant-wortsatzkarten der richtigen Frage zuzuordnen und das Tafelbild visuell zu strukturieren. Bei-spielsweise könnte **KV 5.1** auf grünes Papier kopiert werden und **KV 5.2a/b** auf gelbes Pa-pier usw. Anschließend könnte man die farbi-gen KV laminieren oder direkt an der gestrichel-ten Linie zuschneiden. Wenn im Unterricht mit einer magnetischen Tafel gearbeitet wird, emp-fiehlt es sich, jede Satzkarte mit einem kleinen Streifen magnetischen Klebebandes auszustat-ten. Alternativ kann die farbig kopierte Vorlage laminiert werden und zur Befestigung der Satz-streifen an der Tafel durchsichtiges Klebeband oder Klebepads genutzt werden.

KV 5.4 ist ein Wortspeicher zu den Körpertei-len eines Vogels und eine Sammlung von Ad-jektiven als Hilfe zur Beschreibung. Diese KV kann für die Hand der Kinder mit Deutsch als Zweitsprache oder für Kinder mit Sprachför-derbedarf auf DIN A4 kopiert werden. Sie ist eine Hilfestellung, um die Vögel auf dem Poster und später im Schülerbuch (vgl. SB S. 76 f.) genau zu beschreiben. Alternativ kann der Wortspei-cher auch auf DIN A3 oder DIN A2 kopiert und neben das Poster gehängt werden.

KV 5.5 und **KV 5.6** sind als differenzierte Ar-beitsblätter mit einer Schreibaufgabe zum Pos-ter gedacht und müssen entsprechend dem Leistungsstand der Kinder kopiert und ausge-teilt werden. (Weitere Hinweise s. Abschnitt „Arbeit mit dem Poster 5“.)

Arbeit mit dem Poster 5

Bevor mit der Arbeit im Niko-Schülerbuch Ka-pitel 5 begonnen wird, sollte das Poster zur Aktualisierung von Vorwissen und zur Wort-

schatzarbeit im Rahmen eines sprachsensiblen Deutschunterrichts genutzt werden. Zur Wiederholung der Verben bietet es sich an, mit **KV 5.1** und der Frage: „Was tun die Kinder?“ zu starten. Als Unterstützung können z. B. links neben dem Poster die Wortkarten mit den drei Kindern Marek, Rasmus und Emma von **KV IVa/b** angeheftet werden. (Alle KV mit römischer Nummerierung beziehen sich auf den Artikel „Sprachförderung mit den Niko-Postern: Einführung und allgemeine Kopiervorlagen“.)

Die Frage von **KV 5.1** und die Antworten können links neben dem Poster angeordnet werden. **KV 5.1** enthält leere Satzkarten, die von den Kindern ergänzend beschriftet werden können. So wäre es möglich, die Kleidung der Kinder genau beschreiben zu lassen und damit die Einführung der Adjektive im Schülerbuch (ab S. 76) vorzubereiten.

KV 5.2a/b stellt die abgebildeten Tiere in den Vordergrund. Es empfiehlt sich, zur Bildbetrachtung die Lupe von **KV I** zur Hilfe zu nehmen und damit einzelne Tiere zu fokussieren. Ein Kind nimmt die Lupe, legt sie über ein Tier und benennt es mit dem bestimmten Artikel. Nach der Erarbeitung des Wortschatzes kann die Frage „Was tun die Tiere?“ z. B. rechts neben die Tafel gehängt werden. Die Antwortsätze werden nun im Laufe der Erarbeitung mithilfe der Lupe darunter geheftet. Die Leerkarten können mit individuellen Äußerungen der Kinder beschriftet werden.

KV 5.3a/b unterstützt bei der Beschreibung der Tiere und festigt die entsprechenden Satzmuster. Dazu werden Adjektive benötigt, die später in der Arbeit mit dem Schülerbuch und Arbeitsheft (vgl. SB S. 76 f. und S. 80 f. sowie AH S. 43 f. und S. 46) eine große Rolle spielen. Zur Erleichterung sind die Adjektive auf **KV 5.3a/b** bereits gefettet.

Ein besonderes Augenmerk sollte auf die verschiedenen Vögel gerichtet werden, da diese im Schülerbuch im Rahmen einer Vogelbeschreibung und des Schreibens von Steckbriefen behandelt werden.

Die Arbeit mit der Lupe von **KV I** ist auch hier sinnvoll. Das Spiel „Ich sehe was, was du nicht siehst“ kann abgeändert werden auf „Ich sehe ein Tier, das du nicht siehst“, um den Wortschatz zu festigen und Adjektive vorbegrifflich einzuführen. Die Arbeit mit dem Poster zu dieser Sequenz eignet sich auch als direkter Einstieg in die Erarbeitung der Adjektive, bevor die Seiten im Schülerbuch behandelt werden. **KV 5.4** erleichtert dabei sowohl Kindern mit DaZ als auch Kindern mit Sprachförderbedarf die Bearbeitung der Schülerbuchseiten erheblich.

KV 5.5 und **KV 5.6** können nach der Erarbeitung des Posters zum Einsatz kommen. Kinder, die noch über einen geringen Wortschatz verfügen und Schwierigkeiten haben, Sätze zu bilden, sollten **KV 5.5** bearbeiten.

Kinder, die in der Lage sind, Sätze zum Poster oder vielleicht sogar eine kleine Geschichte zum Bild zu schreiben, nutzen **KV 5.6**. Als Hilfestellungen können die **KV 5.1**, **5.2a/b** und **KV 5.3a/b** mit den Antwortsätzen zusätzlich kopiert und ausgegeben werden.

Beispiel für ein Tafelbild

Im Vordergrund sehe ich ...

Im Hintergrund sehe ich ...

In der Bildmitte sehe ich ...

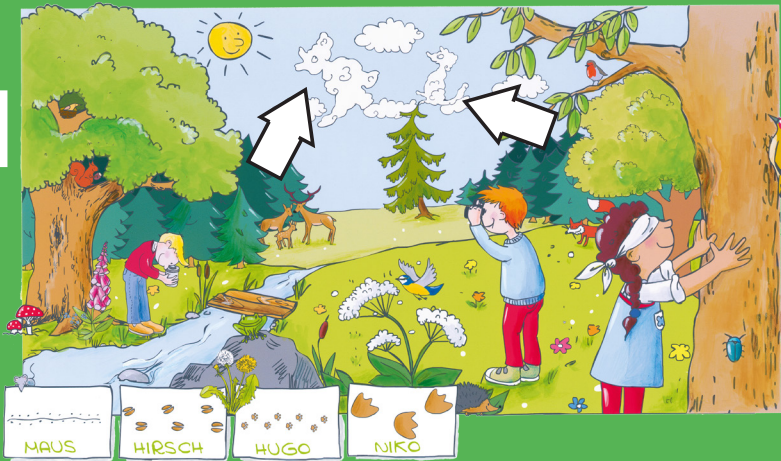
→ Rechts sehe ich ...

← Links sehe ich ...

↑ Oben sehe ich ...

↓ Unten sehe ich ...

Sprich in ganzen Sätzen.



Wo verstecken sich Niko und Hugo?



Niko



Hugo



Marek



Emma



Rasmus