

Lesen ist eine der wichtigsten Fähigkeiten, die wir im Leben erlernen können. Es eröffnet uns neue Welten, erweitert unseren Horizont und fördert unsere Kreativität.

Die Initiative #KlettLesePakt hat das Ziel, die Lesekompetenz zu stärken, das Lesen wieder attraktiver zu machen und vor allem Kinder und Jugendliche für Bücher zu begeistern.

Mit den Montagspaketen zur Leseoffensive wollen wir die Initiative unterstützen.

Montagspakete zur Leseoffensive

Thema Leseanfänge begleiten: Vorläuferfertigkeiten für den Schriftspracherwerb – Förderung der phonologischen Bewusstheit

Klasse 1

#KlettLesePakt



Weitere Informationen unter
www.grundschul-blog.de/tag/leseoffensive

Leseanfänge begleiten: Vorläuferfertigkeiten für den Schriftspracherwerb – Förderung der phonologischen Bewusstheit

Klasse 1

Ziel(e)

Die Kinder setzen sich mit dem lautlichen Aspekt von Sprache auseinander, indem sie Anlaute und Reime erkennen und Wörter in Silben segmentieren.

Die Methode im Überblick

Die Kinder kommen mit unterschiedlichen schriftsprachlichen Erfahrungen in die Schule. Vielfältige, abwechslungsreiche und motivierende Übungs- und Spielformate tragen dazu bei, die phonologische Bewusstheit als Grundvoraussetzung für ein erfolgreiches Lesenlernen zu trainieren. Phonologische Bewusstheit bedeutet die Fähigkeit, die lautliche Struktur der gesprochenen Sprache zu verstehen. Die Übungen und Spiele zu Anlauten, Silben, Reimen und Wortlänge knüpfen an das Vorwissen an, schaffen eine Verbindung zu den Anforderungen des Schriftspracherwerbs und geben der Lehrkraft einen Überblick über den Lernstand im Bereich der phonologischen Basisfähigkeiten.

Blogbeiträge mit Spielen und Übungen zur Methode

Nachfolgend findet ihr einige Ideen und Anregungen, wie ihr die Methode in der Praxis umsetzen könnt. Hinter den Links verbergen sich Blogbeiträge, die Spiele und Übungsmaterialien enthalten, um die phonologische Bewusstheit zu trainieren.

Unter "Weitere Materialien zur Umsetzung" findet ihr zusätzliche Seiten mit Übungen.

Übungen und Spiele zu Reimen:



code.klett.de/j29f8x

[Phonologische Bewusstheit trainieren – Teil 1: Reime](#)

Übungen und Spiele zu Anlauten:



code.klett.de/rz4m7m

[Zusätzliches Lesematerial für Klasse 1 – ein Anlautdomino](#)

Übungen und Spiele zu Silben:



code.klett.de/5g7jx3

[Phonologische Bewusstheit trainieren – Teil 2: Silben](#)



code.klett.de/b239gd

[Laut und Silbe – Ein wichtiges Paar für den Schriftspracherwerb in den Zebra-Materialien](#)

[Niko im Anfangsunterricht – Silbenmaterial und -spiele](#)



code.klett.de/54u73i

Übungen und Spiele zur Wortlänge:



code.klett.de/pc77hw

[Phonologische Bewusstheit trainieren – Teil 3: Wortlänge und Wortschatz](#)

[Minikartei für tägliche Schwingübungen](#)



code.klett.de/gh5e2n

Tipps und Tricks für die Umsetzung

Die Übungen und Spiele sind meist kooperativ angelegt und fördern so auch das gegenseitige Kennenlernen untereinander. Auf diese Weise lernen die Kinder bereits das Unterrichtsprinzip „Voneinander und Miteinander lernen“ in Partner- oder Kleingruppenarbeit kennen. Außerdem können die Materialien im Rahmen einer ersten, einfach angelegten Stationenarbeit, im offenen Anfang, in Freiarbeitsphasen, in der Lernzeit, im gemeinsamen Unterricht, ... zum Einsatz kommen.

Differenzierung

Leistungsstarke Kinder können Lernpartner für leistungsschwächere Kinder sein, indem sie zunächst die Wörter deutlich vorsprechen, die Wortbedeutung klären und dann gemeinsam schwingen, Reime finden und Anlaute erkennen. Das Bildmaterial kann auch dazu genutzt werden, die Wörter zu verschriftlichen.

Weitere Materialien für die Umsetzung

Mit jedem Montagspaket zur Leseoffensive stellen wir euch nachfolgend Materialien für die angegebenen Klassenstufen kostenlos zur Verfügung. Einfach ausdrucken oder an der digitalen Tafel nutzen und in der Klasse einsetzen.

Die Materialien in diesem Paket stammen aus:

- Zebra 1 Buchstabenheft Plus Teil A, S. 5 – 9 (ISBN: 978-3-12-270913-6)
- Niko 1 Materialband zur Fibel, KV 13 – 21 (ISBN: 978-3-12-310682-8)
- Zebra 1 Buchstabenheft PLUS. Materialband, KV 1 – 3, KV 23 – 26 (ISBN: 978-3-12-270930-3)
- Mein Anoki-Übungsheft Vorkurs Deutsch 1, S. 22 – 23, S. 39 – 40, S. 48 – 49 (ISBN: 978-3-12-162145-3)



[Erklärvideo „Sprechen – hören – schwingen“](#)

code.klett.de/4e5k87

Produktempfehlungen

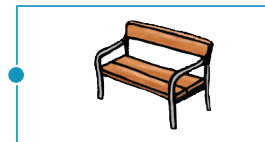
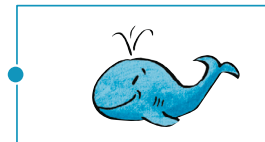
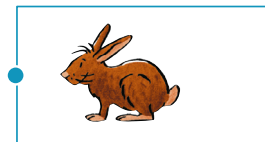
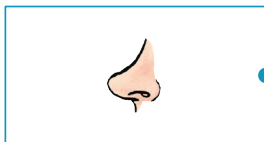
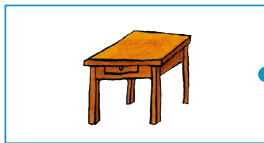
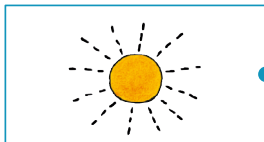
Diese Produkte passen zur vorgestellten Methode und ihr könnt diese bei Bedarf zusätzlich im Unterricht einsetzen.

- [Zebra 1 Förderspiele](#) (978-3-12-270606-7)
- [Zebra 1 Vorkurs](#) (978-3-12-270995-2)
- [Niko 1 Vorkurs](#) (978-3-12-310584-5)
- [Niko 1 Silbenspiele Üben – Differenzieren – Fördern](#) (978-3-12-310516-6)
- [App Zebra Schreibtabelle](#)
- [App Lesen lernen 1 mit Zebra](#)

Datum:

Lernausgangslage

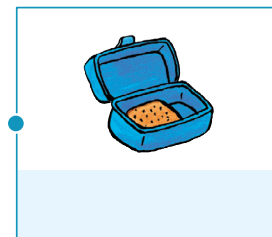
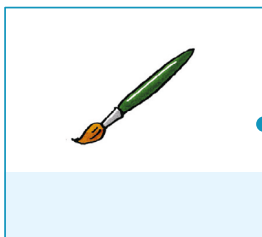
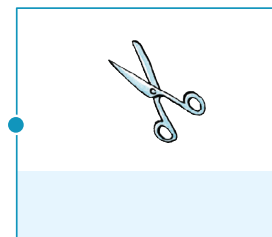
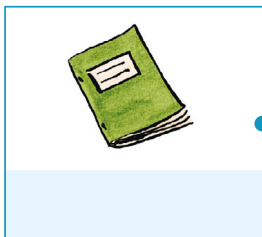
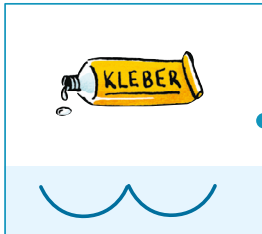
1   Welche Wörter reimen sich?



Datum:

Lernausgangslage

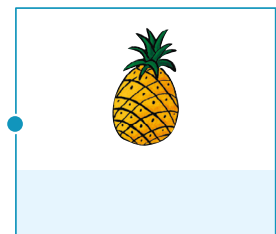
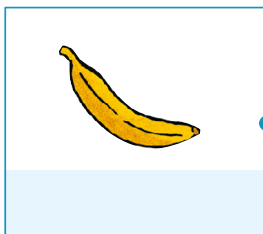
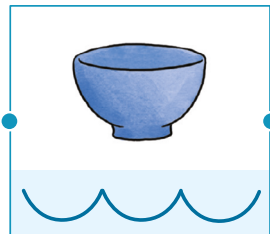
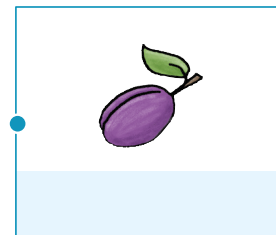
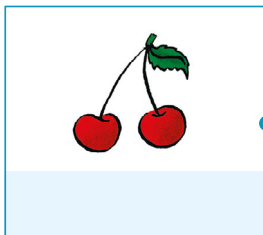
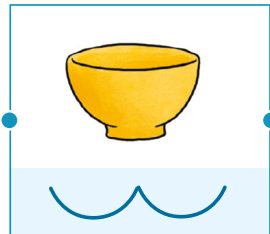
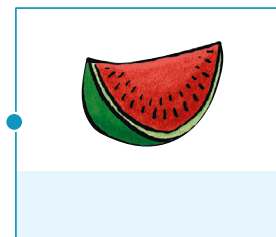
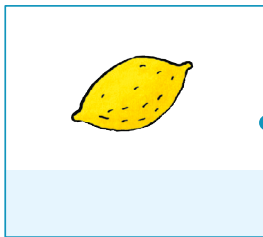
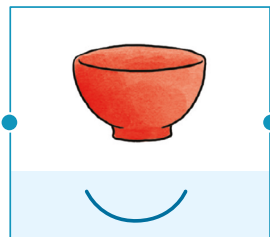
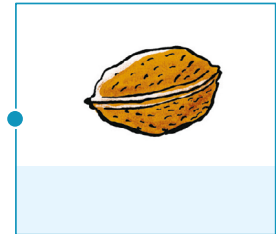
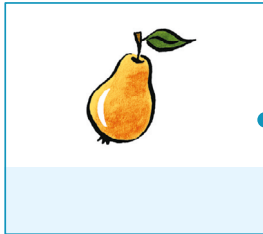
1      Wie viele Silben hörst du?



Datum:

Lernausgangslage

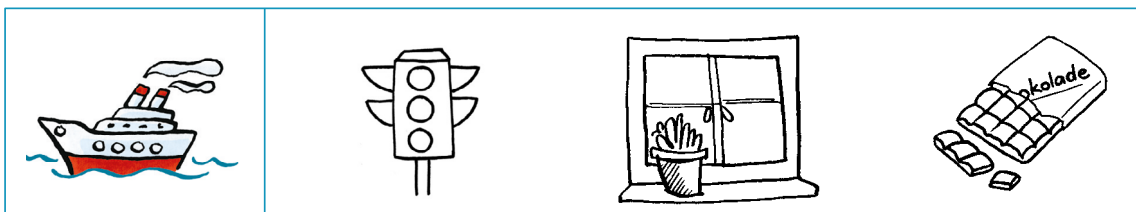
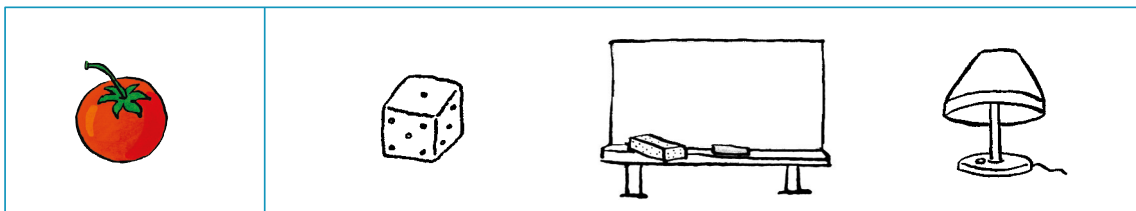
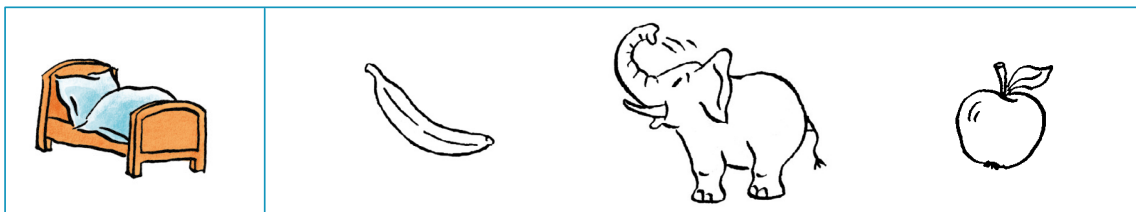
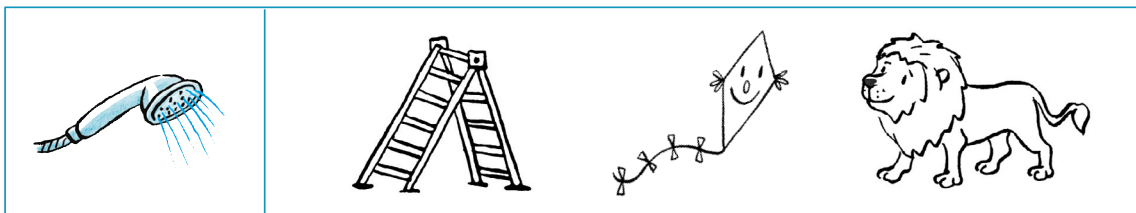
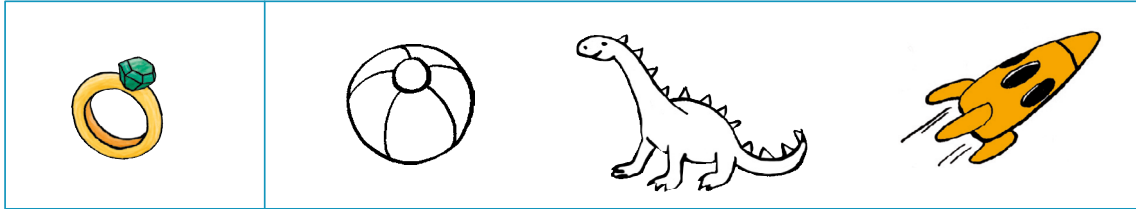
1      Wie viele Silben hörst du?



Datum:


Lernausgangslage

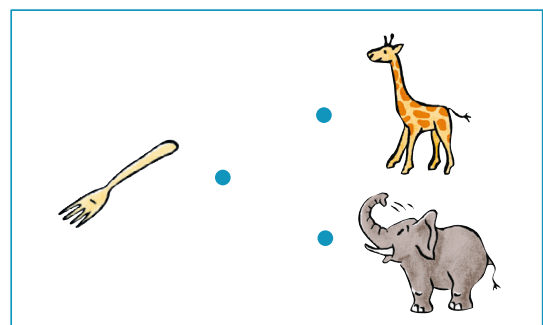
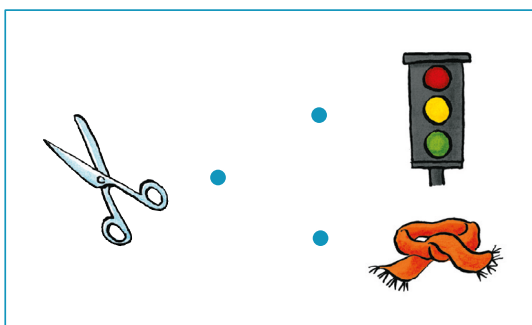
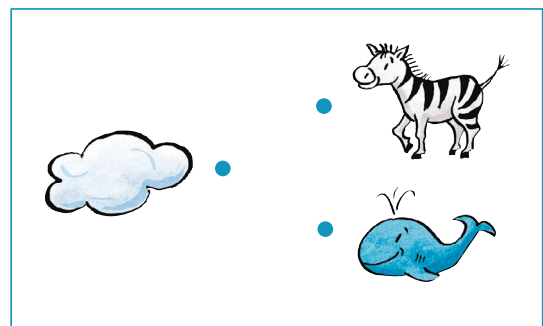
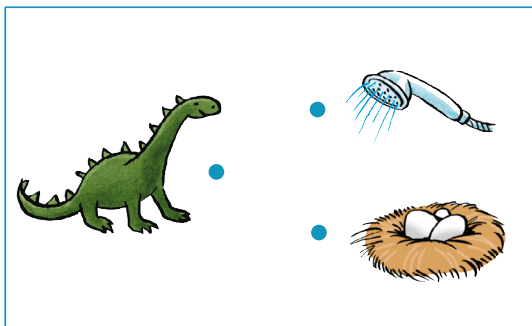
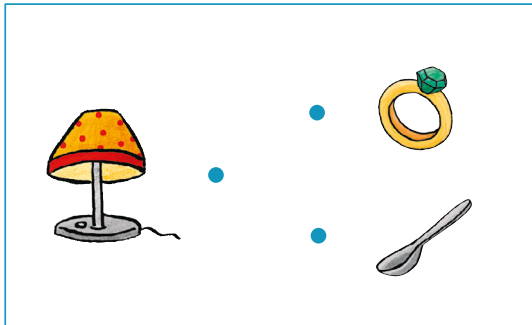
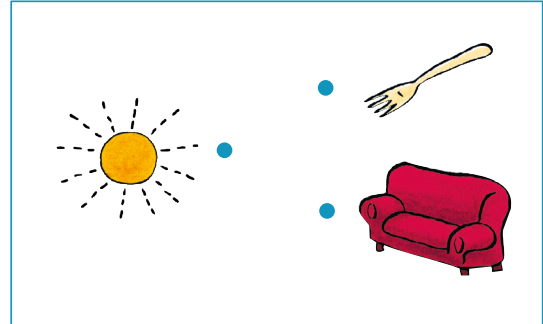
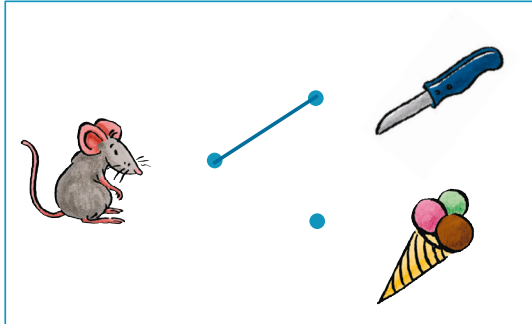
1    Welche Wörter klingen am Anfang gleich?



Datum:

Einführung der Schreibtabelle

1   Welche Wörter klingen am Anfang gleich?



Name:

Klasse:

Datum:

KV 13

Silben schwingen

1 Schwinge und zeichne Silbenbögen.



2 Male selbst etwas. Schwinge und zeichne Silbenbögen.



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2020 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Ulrike Kähler
Illustratoren: Liliane Oser, Hamburg; Sven und Sigrid Leberer, Altenberge

Name:

Klasse:

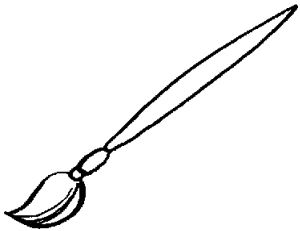

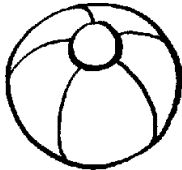





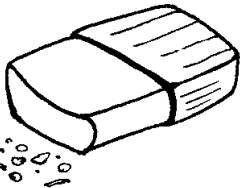



Datum:

KV 14

Vorkurs: Silbe 1

1 Schneide die Karten aus. Spiele das Silbenspiel.





© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2020 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Ulrike Kähler
Illustratoren: Liliane Oser, Hamburg; Hela Woernle, Hannover; Anja Vogel-Jaich, Berlin

Name:

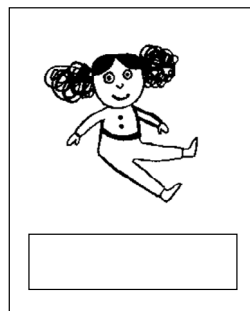
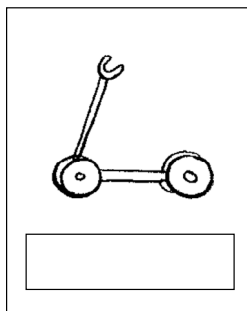
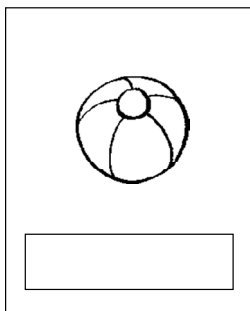
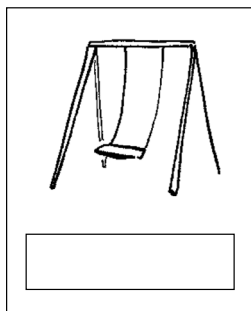
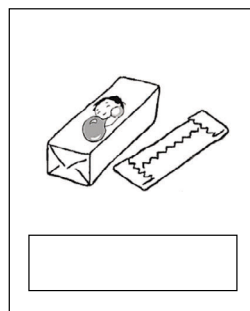
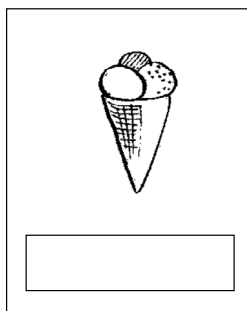
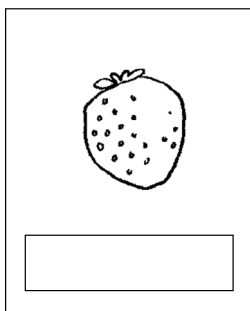
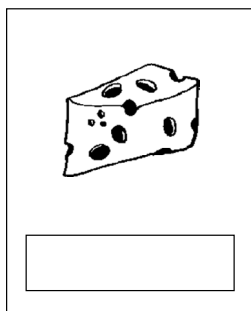
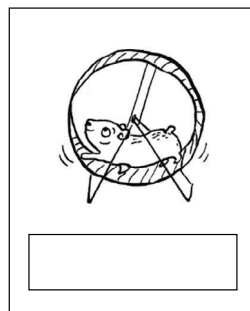
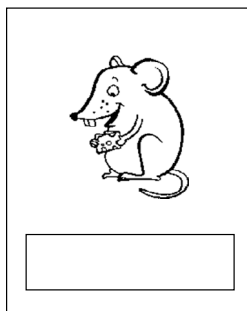
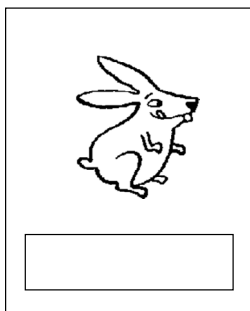
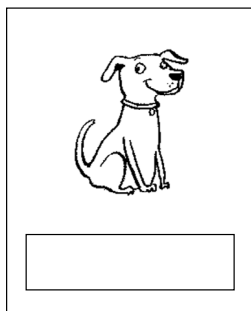
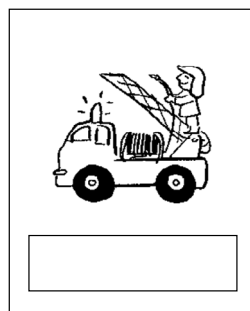
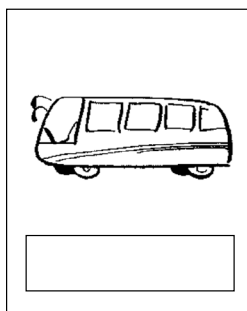
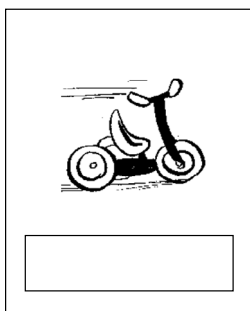
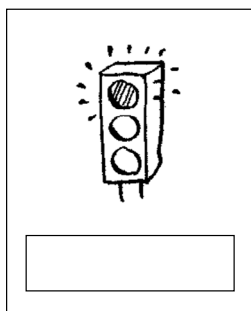
Klasse:

Datum:

KV 15

Vorkurs: Silbe 2

1 Schwinge und zeichne Silbenbögen.



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2020 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Ulrike Kähler
Illustratoren: Liliane Oser, Hamburg

Name:

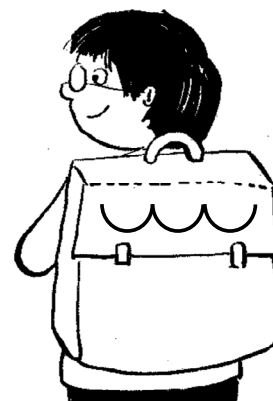
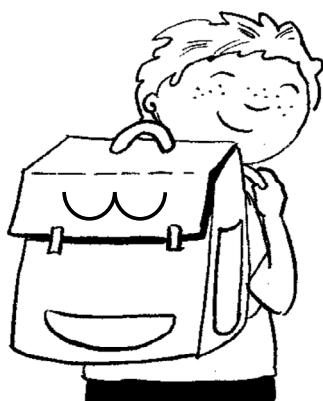
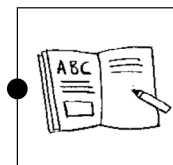
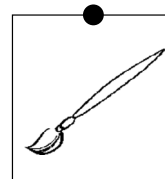
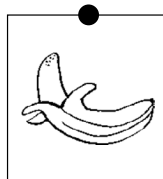
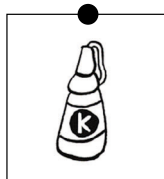
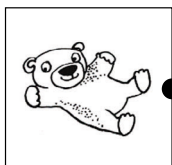
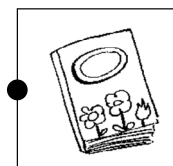
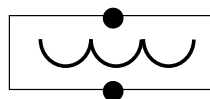
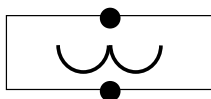
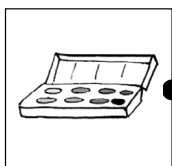
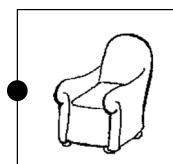
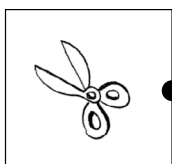
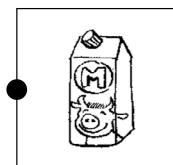
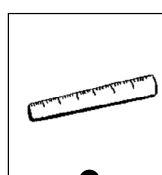
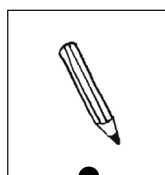
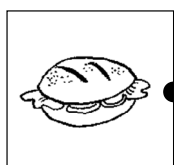
Klasse:

Datum:

KV 16

Vorkurs: Silbe 3

1 Schwinge und verbinde.



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2020 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Ulrike Kähler
Illustratoren: Liliane Oser, Hamburg; Anja Vogel-Jaich, Berlin

Name:

Klasse:

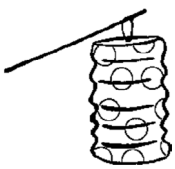

Datum:



KV 17



Vorkurs: Silbe 4


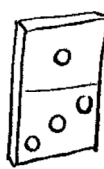
1 Welches Wort hat mehr Silben? Schwinde und kreuze an.







	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Name:

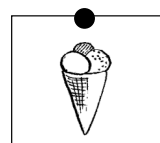
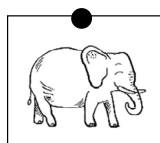
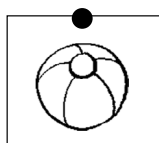
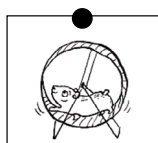
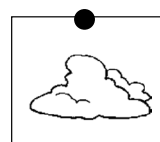
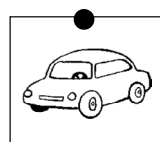
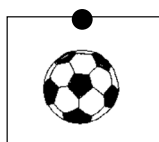
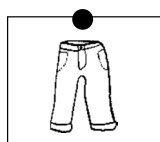
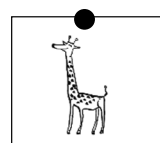
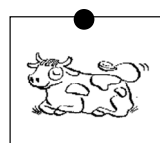
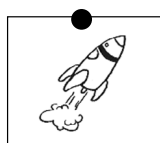
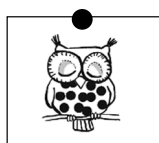
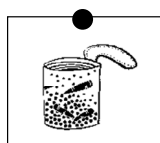
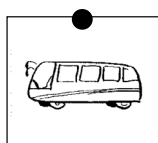
Klasse:

Datum:

KV 18

Vorkurs: Silbe 5

1 Schwinge und verbinde.



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2020 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Ulrike Käbler
Illustratoren: Liliane Oser, Hamburg; Verena Müller, München

Name:

Klasse:

Datum:

KV 19

Vorkurs: Abhören 1



1 Was klingt am Anfang gleich? Verbinde.

• • •

•

• • •

•

• • •

•

• • •

•

• • •

•

• • •

•

• • •

•

P

• • •

•

L

• • •

•

G



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2020 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Ulrike Kähler
Illustratoren: Liliane Oser, Hamburg; Silke Reimers, Mainz

Name:

Klasse:

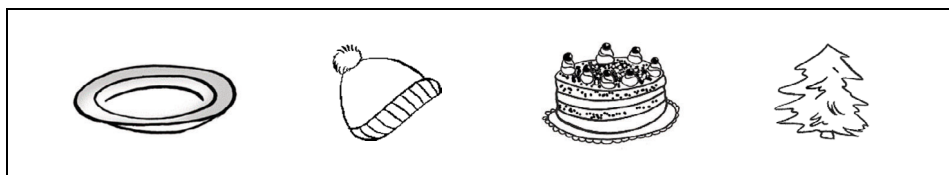
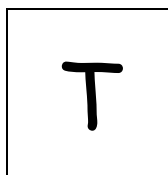
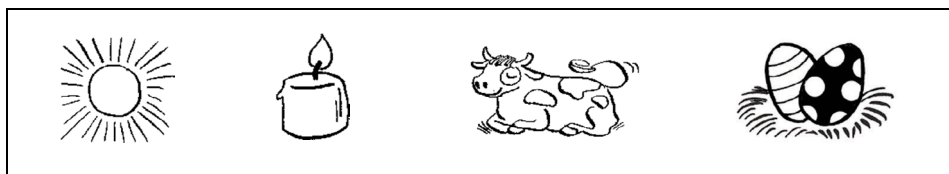
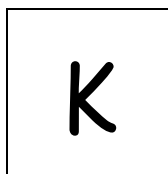
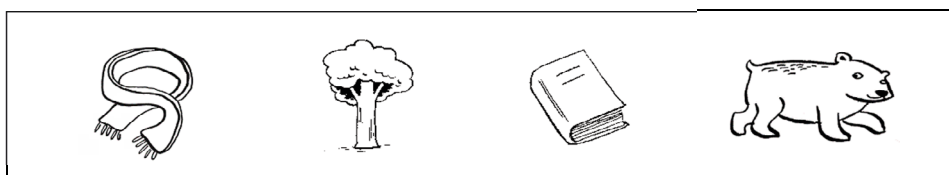
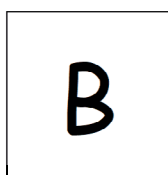
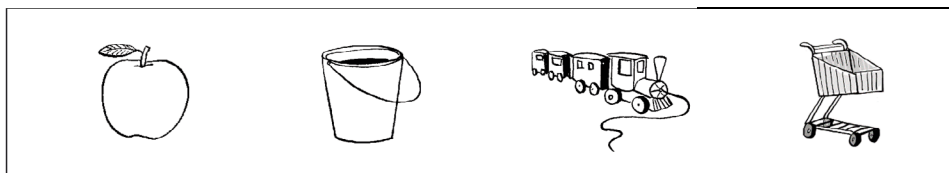
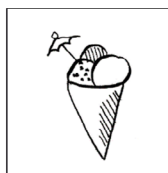
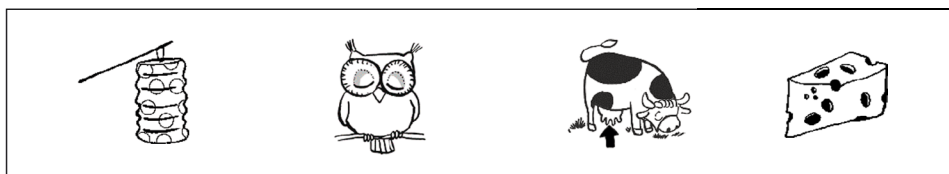
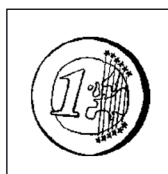
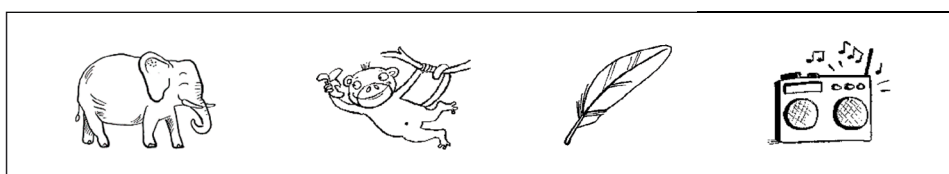
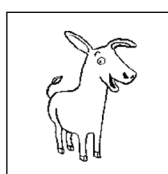
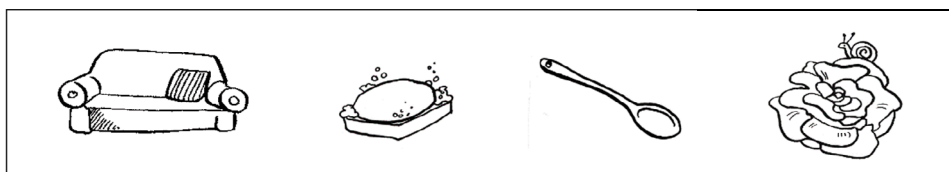
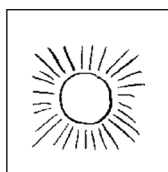
Datum:

KV 20

Vorkurs: Abhören 2



1 Was klingt am Anfang gleich? Kreise ein.



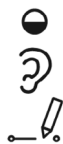

Name:

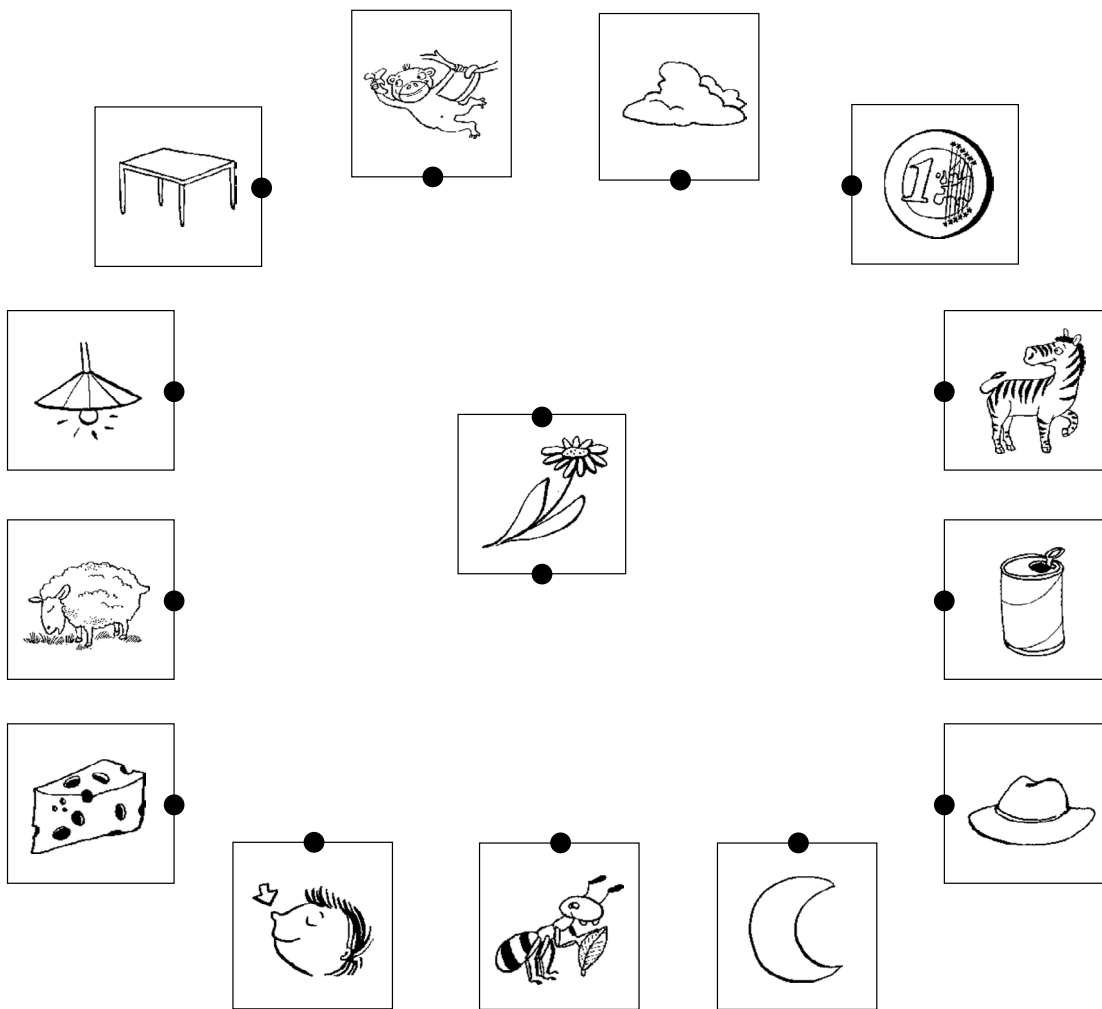
Klasse:

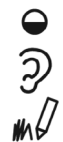

Datum:

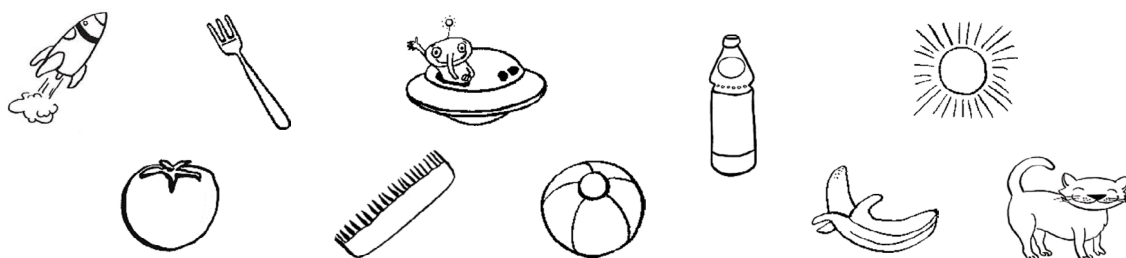
KV 21

Vorkurs: Abhören 3

1  Wo klingt das Wort am Ende wie bei  ? Verbinde.



2  Wo klingt das Wort am Ende wie bei  ? Male an.



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2020 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Sarah Limberg
Illustratoren: Liliane Oser, Hamburg; Anja Vogel-Jaich, Berlin; Barbara Schumann, Schöneiche; Axel Nicolai, Brauweiler

Name:

Klasse:

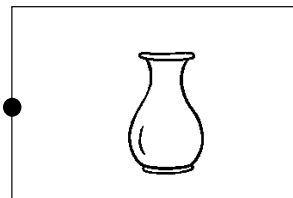
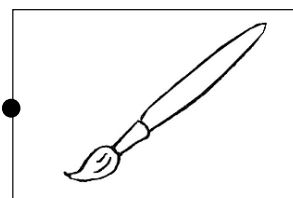
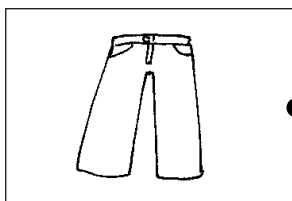
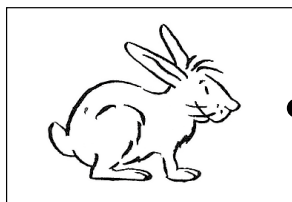
Datum:

KV 1

Lernbeobachtung 1 – Reime



1 Welche Wörter reimen sich?



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2019 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Cordula Löffler, Weingarten
Illustratoren: Gabi Dors-Mager, Kirchentellinsfuth; Anke Fröhlich, Leipzig; Susann Hesselbarth, Leipzig

Zebra 1

Name:

Klasse:

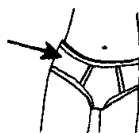
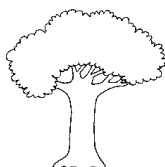
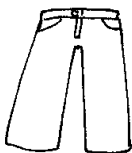
Datum:

KV 2

Lernbeobachtung 2 – Silben schwingen



1 Wie viele Silben hörst du?



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2019 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Cordula Löffler, Weingarten
Illustratoren: Anke Fröhlich, Leipzig; Susann Hesselbarth, Leipzig

Zebra 1

Name:

Klasse:

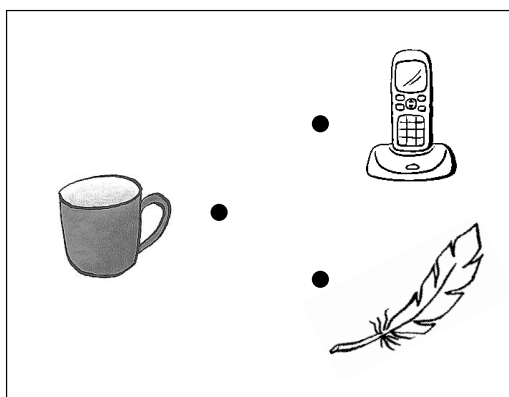
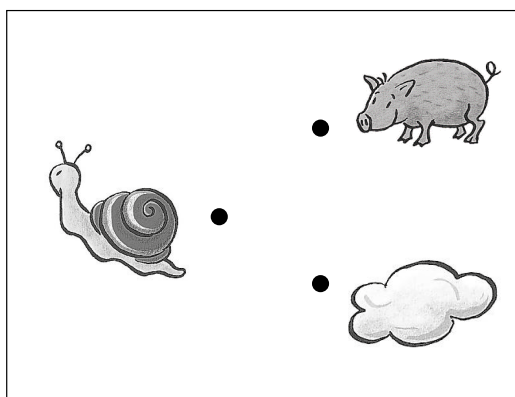
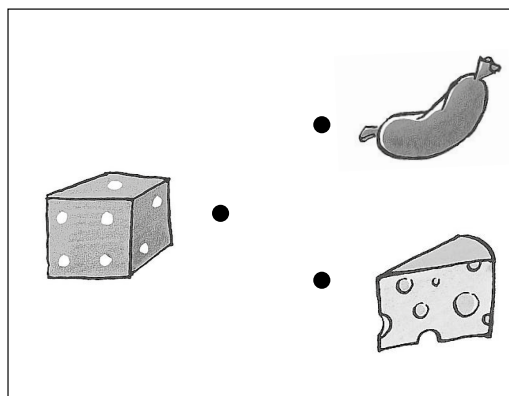
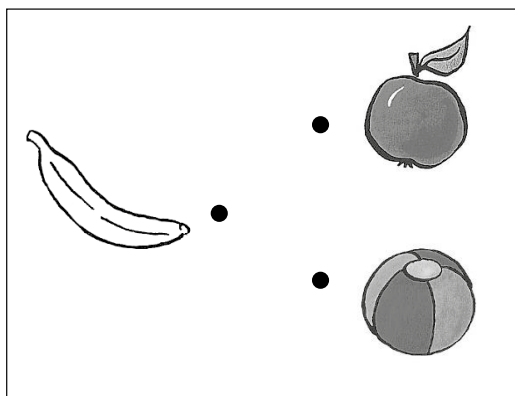
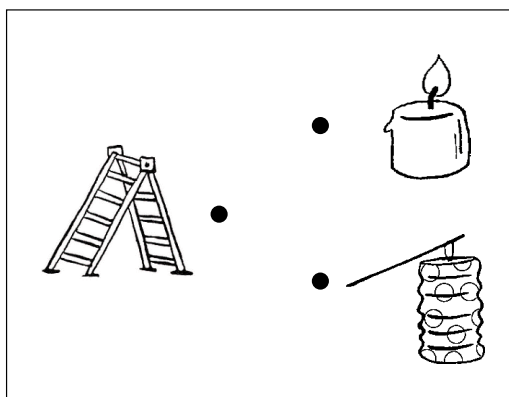
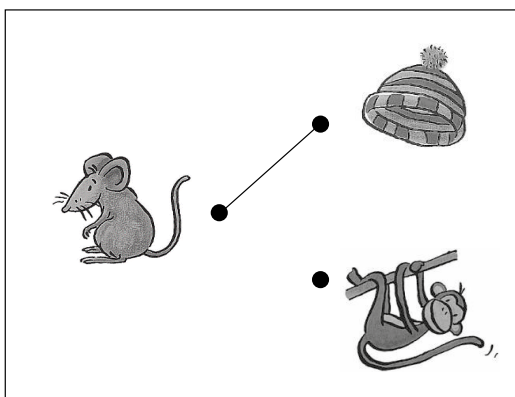
Datum:

KV 3

Lernbeobachtung 3 – Anlaute



1 Welche Wörter klingen am Anfang gleich?



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2019 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Cordula Löffler, Weingarten
Illustratoren: Anke Fröhlich, Leipzig; Liliane Oser, Hamburg

Zebra 1

Name:

Klasse:

Datum:

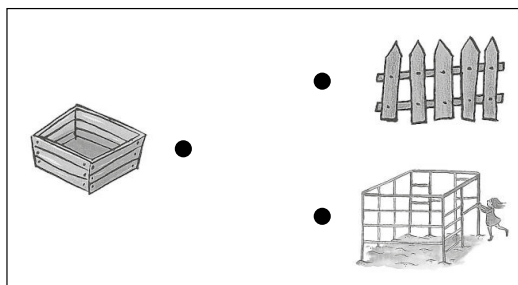
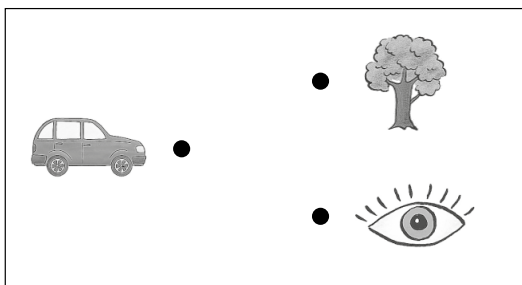
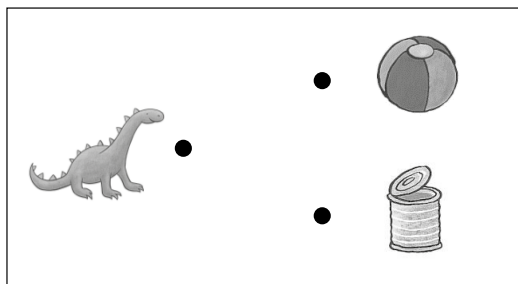
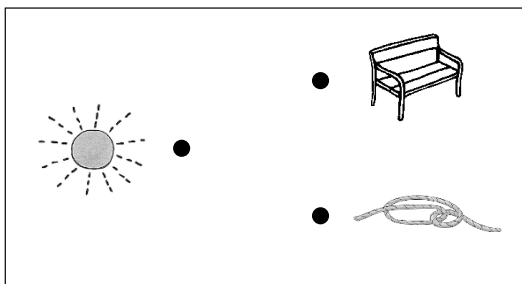
KV 23

Anlaute erkennen (A)

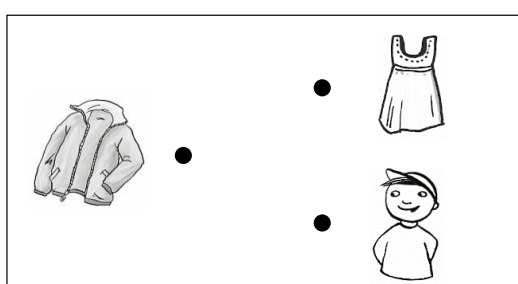
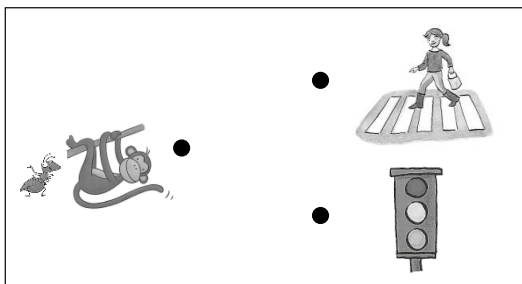
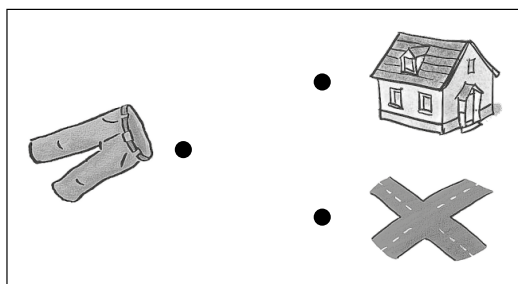
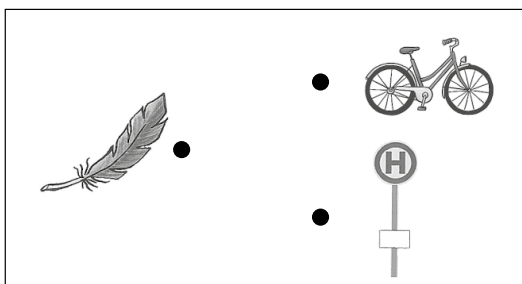
- 1 Welche Anlaute klingen am Anfang gleich?



Auf dem Schulhof



Schulwege



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2019 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Bärbel Hilgenkamp, Rietberg
Illustratoren: Friederike Ablang, Berlin; Vera Brüggemann, Bielefeld; Anke Fröhlich, Leipzig; Hendrik Kranenberg, Drolshagen; Anja Vogel-Jaich, Berlin

Zebra 1

Name:

Klasse:

Datum:

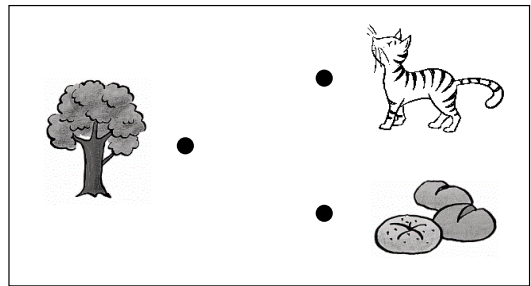
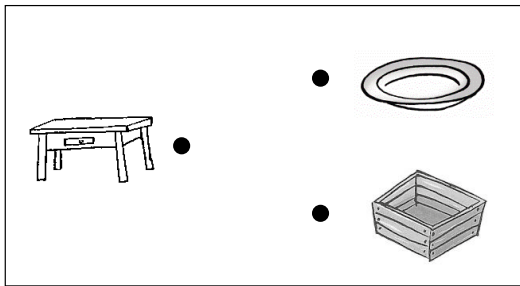
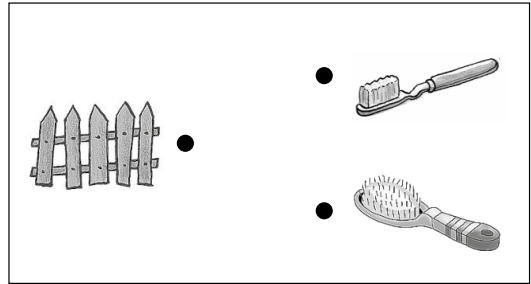
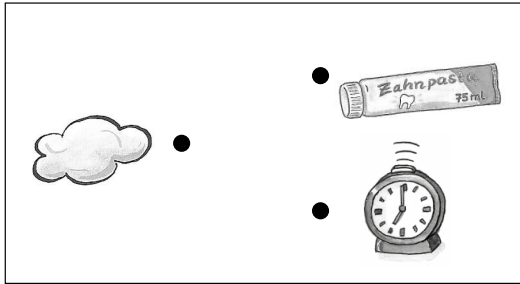
KV 24

Anlaute erkennen (B)

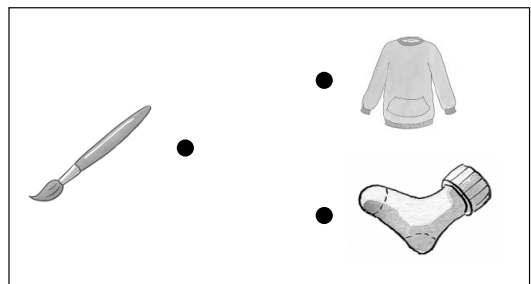
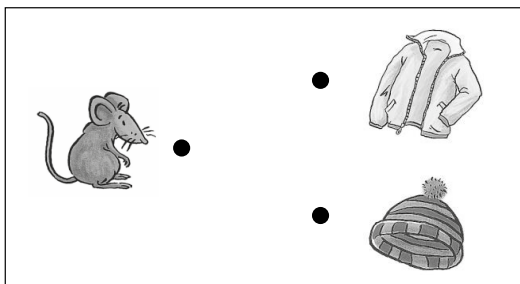
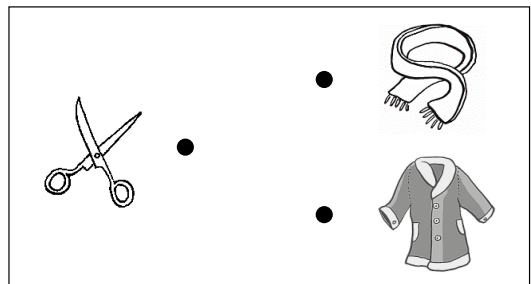
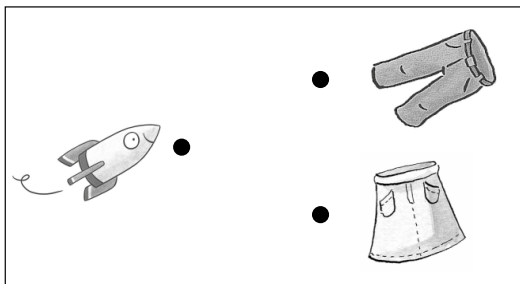
1 Welche Anlaute klingen am Anfang gleich?



Am Morgen



Was ziehe ich bloß an?



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2019 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Bärbel Hilgenkamp, Rietberg
Illustratoren: Friederike Ablang, Berlin; Anke Fröhlich, Leipzig; Liliane Oser, Hamburg; Anja Vogel-Jaich, Berlin; Hela Woernle, Hannover

Zebra 1

Name:

Klasse:

Datum:

KV 25

Anlaut-Bingo – Spielkarten

1 Schneide aus und spiele.





© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2019 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Illustratoren: Anke Fröhlich, Leipzig

Zebra 1

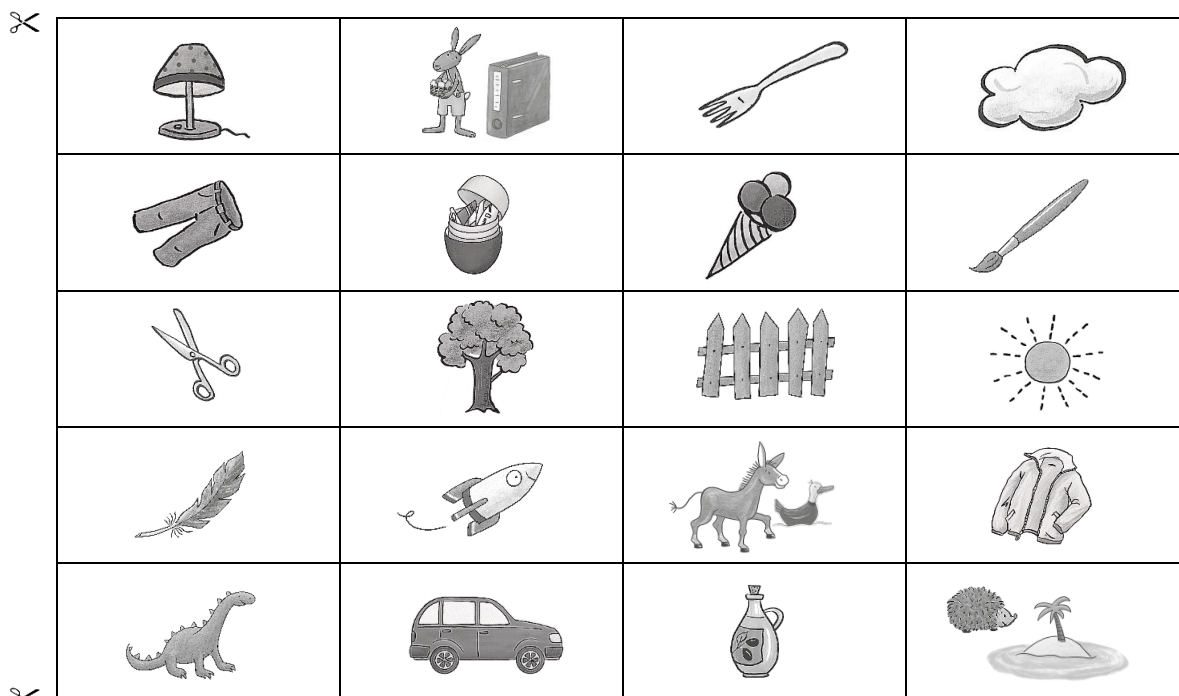
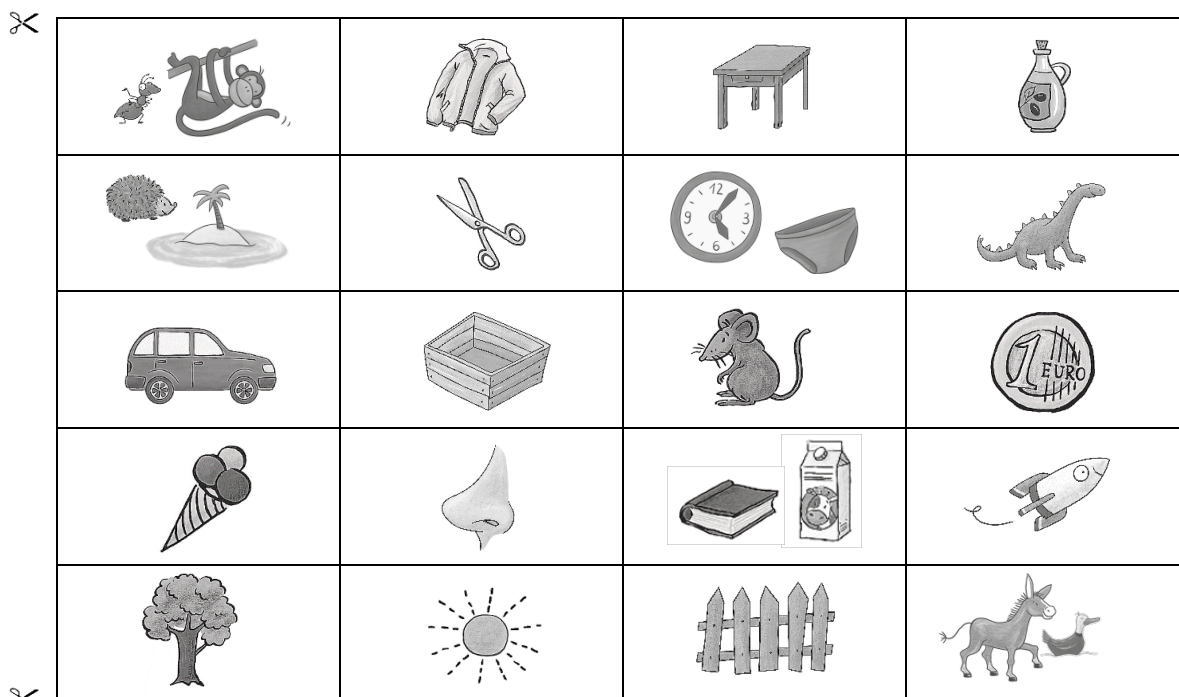
Name:

Klasse:

Datum:

KV 26

✂ Anlaut-Bingo – Spielpläne 1 und 2



© Ernst Klett Verlag GmbH, Stuttgart 2019 | www.klett.de | Alle Rechte vorbehalten. Von dieser Druckvorlage ist die Vervielfältigung für den eigenen Unterrichtsgebrauch gestattet. Die Kopiergebühren sind abgegolten.

Textquellen: Carolin Gerdom-Meiering, Berlin
Illustratoren: Anke Fröhlich, Leipzig

Zebra 1

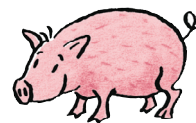
■ Schwinge und zeichne Silbenbögen.



Silben

□ 22

■ Schwinge und zeichne Silbenbögen.



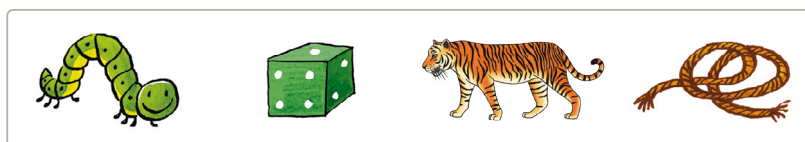
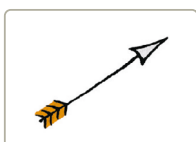
Silben

23 □

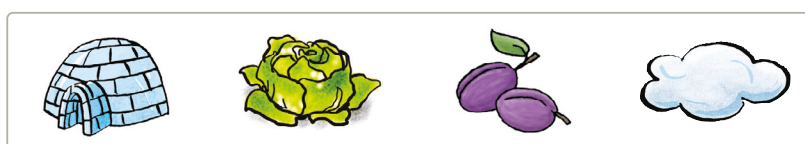
■ Was reimt sich? Kreise ein.



1



1



1



2

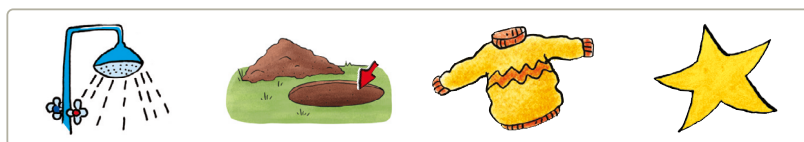
39

Reime

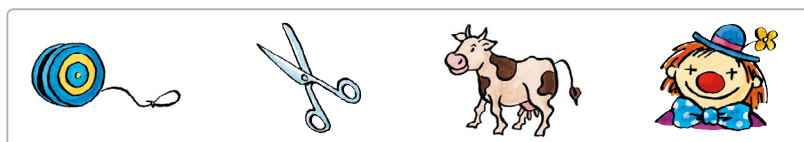
■ Was reimt sich? Kreise ein.



1



1



1



1

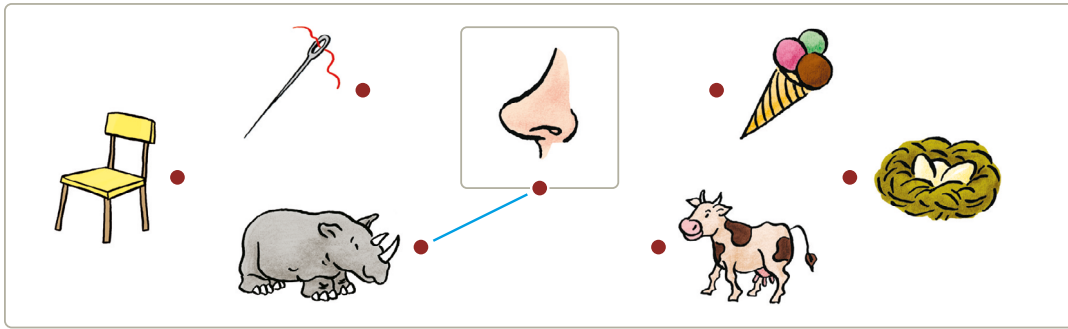
40

Test 5, S. 55

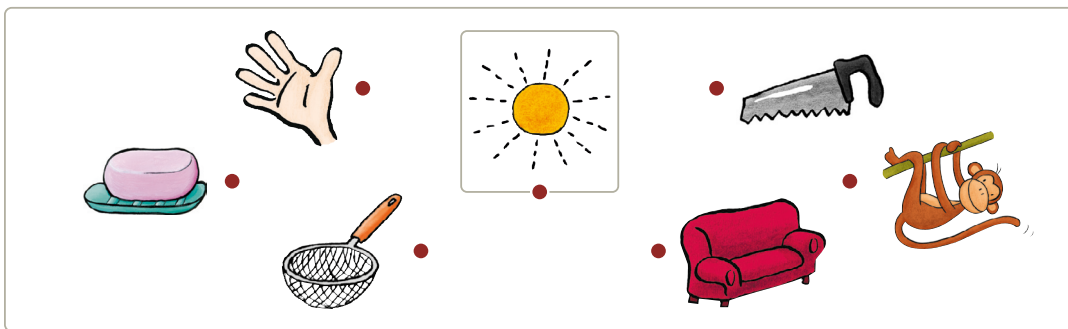
Reime

Anlaute

■ Was klingt am Anfang gleich? Verbinde.



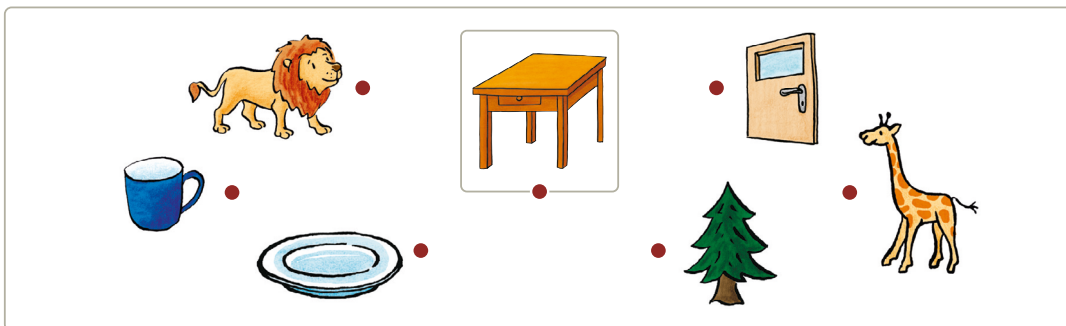
3



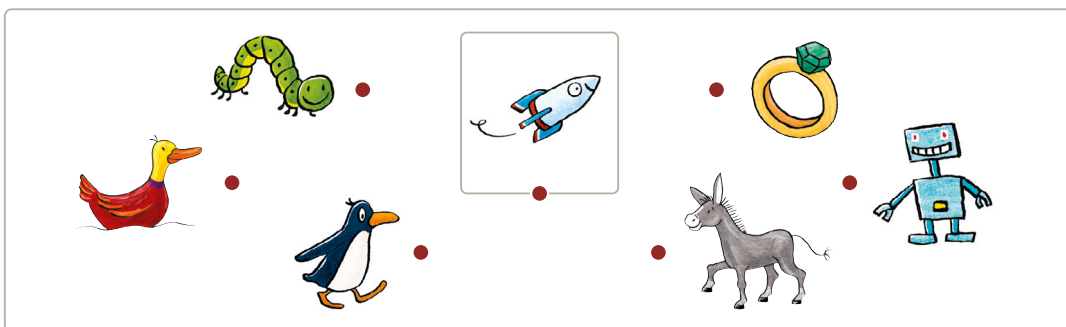
4

48

■ Was klingt am Anfang gleich? Verbinde.



4



3

Anlaute

49